

RSCDS 埼玉ブランチ レター

The Royal Scottish Country Dance Society Saitama Branch, Japan

2025 年 10 月 28 日

No.102

秋も深まり、木々の色づきが美しい季節となりました。皆さま、お変わりなくお過ごしでしょうか。澄んだ空気の中で踊るスコティッシュダンスは、いつもとはまた違った心地よさを感じます。今号では、秋のイベントのご報告や、新年に向けたお知らせを掲載しております。朝晩は冷え込む頃ですので、どうぞお体に気をつけてお過ごしください。次回の集まりで、また皆さまにお会いできるのを楽しみにしております。

- | | |
|------------------|----------------|
| 1. 今後のブランチクラス | 2. ブランチからのお知らせ |
| 3. Book54 講習会感想文 | 4. グループ紹介 |
| 5. ブランチクラス講習曲 | 6. ブランチ日誌 |

* 同封の書類 : ①New Year Party のお知らせ
②ブランチショップのご案内

1. 今後のブランチクラス

月／日 13:30～16:00	会 場	講 師
12 月 13 日(土)	下落合公民館(ホール)	寺久保 ヒロ子

※11 月 29 日(土) 25 周年記念 Book 講習会の為 11 月のブランチクラスはお休みです。
2026 年 1 月 5 日(月)ニューイヤーパーティーの為 1 月のブランチクラスはお休みです。

2. ブランチからのお知らせ

① 25 周年記念 Book 講習会

日時 : 2025 年 11 月 29 日(土) 13:30～16:00
会場 : 与野本町コミュニティーセンター(第 3・4 会議室)
講師 : ダンスの作者
参加費 : RSCDS 会員 1,500 円 非会員 2,000 円 (詳細はチラシをご覧ください。)

② 埼玉ブランチ New Year Party

日時 : 2026 年 1 月 5 日(月) 13:00～16:00
会場 : 与野本町コミュニティーセンター多目的ホール(大)
新年最初のパーティー大勢のご参加をお待ちしております。(詳細は同封のチラシをご覧ください。)

③ ミュージックトークについて

2026 年 3 月 21 日のプログラムの中に「ミュージックトーク」と題して約 30 分招聘する著名な音楽家 マリアン・アンダーソンに質問する時間を設けています。

既にいくつかの質問が寄せられていますが、短時間でスムーズに進めるために事前に質問を募ります。是非聞いてみたいと思われる方は下記にメールで送ってください。(11 月 15 日締切)

担当チーフ：長峯真弓 bach-nagamine@msj.biglobe.ne

④ 10 月レターのショップ紹介

◎”Reels and Rainbows”

今回新たに紹介するこの本は The Gay Gordons というグループの 20 周年記念の BOOK で 10 月に発行されたばかりの本です。(The Gay Gordons は LGBT のグループとして知られています)

掲載ダンスは以下の 20 です。

1. Afore Ye Go	S32	2/4L	2. Arthur's Seat 2	S32	2/4L
3. The Barrie Strathspey	S32	3/3L	4. The McTurk	M192	3/3L
5. Richard's Romp	R32	3/4L	6. The Robertson Rose	S32	3/4L
7. The Brilliant Diamond	R/J32	2/4L	8. Burlington Arcade	M32	3/3L
9. Cober Hill Caper	R32	4/4L	10. Re-jig for Covid	J40	4/4L
11. A Waverley Fugue	J32	3/4L	12. Dora's Dance	R/J32	4/4L
13. Gold in My Pocket	J48	4/4L	14. Happy Together	J32	3/4L
15. Lanham Reel	R40	3/4L	16. Strathspey for Hamish	S32	3/4L
17. Leiden Nuptials	S32	3/4L	18. GG XX	R32	4/4L
19. Thanks to Daniel	R40	3/4L	20. Rainbow Laces	R40	3/4L

[Woodhall Book の著者である Murrough Landon 作のダンスも 2 曲入っています]

◎埼玉ブランチ 25 周年記念ダンスブック

当初 2026 年 3 月に発行の予定でしたが、11/29 の講習会に合わせて繰り上げて発行することにしました。(11/29 参加者は代金引換で受取可)

このため 受取時期・受取方法等が変わりますので、埼玉ブランチ会員に限り今回のショップで改めて注文を受け付けることとなりました。

既に 2026 年 3 月の 25th Anniversary Weekend 申込の際に希望された方も改めて注文をお願いします。

受取方法は①11/29 受取、②ブランチ委員・他の会員を経て手渡し、③ブランチショップから郵送(12 月中旬以降) 等になります。

尚 CD は予定通り 2026 年 3 月の発売です。

3. BOOK54 の講習会感想文

Book54 の講習会に参加して

久喜パデバスク 長沢 緑

今回はどんな曲が紹介されるのかしらと少しドキドキ、ワクワクしながら Book54 の講習会に参加しました。

講師は寺久保ヒロ子ティーチャーでわかり易く、丁寧に指導して下さいました。

最初のストラスペイとリールのメドレー 4 カップルセットダンス The Darlington Dancer とジグのスクウェア
セットダンス The Tea Pottery は私にとって難曲でしたが、興味深く、ぜひ会のみんなで挑戦しきちんと
踊れるようになり、達成感を味わいたい踊りでした。

他に 3 カップルセットダンスのリール、ジグ、ストラスペイなど 8 曲を指導して頂きました。

いろいろなフォーメーションが入っていてこれから練習していくのが楽しみです。

そして、寺久保ティーチャーが何度も言われた「たくさんの人と踊る。笑顔でアイコンタクトをとり相手を気遣
って踊る。」ことの大切さを改めて学べた講習会でした。

講師、スタッフの皆様、ありがとうございました。

3.



※当日の様子

Book54 講習会に参加して

ホワイトローズ小金井 穂坂優子

8 月 30 日(土)与野本町コミュニティーセンターに於いて講習会がおこなわれました。

猛暑の中でしたが 50 人近くの方が参加されなごやかな中で、8 曲を踊りました。

踊りのフォーメーションの中に、インターlockingリールオブフォー・シハリオンリール・トゥルービオンなど
がありましたがスムーズに踊れて楽しかったです。

夢中になってしまうと笑顔を忘れてしまうので「あーいけない」と我に返りました。

寺久保先生からも盛んに「スマイル、スマイル」の声をかけていただきました。

スマイルって難しいですね。

この講習会で自分なりに気づいたこともあり、注意してスコティッシュを踊って行きたいと思います。

ありがとうございました。

4.グループ紹介

①上福岡スコティッシュ・カントリーダンス・グループ（上福岡 SCDG）

2003 年(平成 15 年)に上福岡市立総合センター内市民交流プラザ（愛称:フクトピア）が新築され、
新たな会場が確保できることを機にビギナークラスを開始しました。

〔②上福岡市はその後市・町合併により「ふじみ野市」となりました〕

浦和 SCDG の子又は姉妹グループと勝手に思っています。

3 ヶ月間のビギナークラスを経て一般の SCD サークルとして活動を始めました。

当初は夜の時間帯で曜日にも会場の競合を避けるために変更もしまして、現在は毎週月曜日の午後
(13:30～16:00)に活動しています。〔③祝日の場合はお休み〕

いつの間にか 20 年を過ぎてしまい、会員もスタート時からすっかり変わりました。

いつも「楽しくなければダンスじゃない」をモットーに活動しています。

例会は参加自由、来るもの拒まず去る者追わず、興味を持ったらお越しください

渡邊正昭

④ ホワイトローズ・小金井

1998 年の春に田村先生を講師に迎えてスコティッシュ・カントリーダンス・グループを立ち上げました。
毎月第 1,2,3 月曜日 13:30～16:30 東方館で活動しています。

第 1 月曜日:ソーシャル 山口先生

第 2 月曜日:クラス 山口先生 黒板に図を描いて軌道を丁寧に解説してくれます。

第 3 月曜日:スペシャル・ディ 田村先生が楽しいダンスやチャレンジダンスを教えてください。

発足して 27 年目を迎え、多いときは 40 名位いた仲間も今では半分以下に減ってしまいましたが設立当初からのメンバーが 3 人今も元気で踊っています。私達の目標です!!

ステップよりフレージング、アイコンタクトやスマイルに注意して楽しく踊っています。

岸 芙美子

5. ブランチクラス講習曲

9 月 13 日(土) 和久津由実子	1. Wednesday Welcome 2. Lamb Skinnnet 3. City of Stirling Reel 4. MacDonald of the Isles 5. Sueno's Ston	(R32-Circle) (J32-3C) (R32-3C) (S32-3Cset) (R32-3C)	Terry Glasspool Book14 Book53 30Populer 4Dancers 2008
踊る前に 32 小節全体像を俯瞰し、どこにそのダンスらしさが一番でている動きがあるのか、皆で腑に落としてから取り組みました。こうすると自然と踊りに緩急が付き、音とより一体化し楽しめるかと思ひます。ソーシャルのマナーのとびきり良いダンサーさん達に囲まれ、素敵な夢の中を漂うような時間でした。ありがとうございました。			
10 月 11 日 (土) 長峯 真弓	1.Waternish Tongle 2.Dancing Forth 3.The Earl of Mansfield 4.Autumn Wind	(J32-3C) (R32-3C) (R48-4C) (S32-3C)	Book54 Book54 RSCDS Leaflets Friedman Shedlov
来年 3 月の 25 周年 Anniversary Weekend を意識してのクラス、コロナなどもあり大勢で集まるパーティーも激減しています。ダンスばかりでなく、ミュージシャンには大きな拍手、親しみのあるアイ・コンタクトなど、忘れがちな他のマナーも確認しておきましょう!! とお願いしました。“生演奏での SCD とっても楽しみです!!! Happy Dancing!			

6. ブランチ日誌(2025.8.30～10.28)

9 月 13 日(土) ブランチクラス

9 月 23 日(火)午前 第 5 回運営委員会

9 月 27 日(土) ティーチャーズミーティング

10 月 11 日(土) ブランチクラス

10 月 17 日(金)午前:編纂委員会 午後:企画委員会

10 月 28 日(火)第 7 回運営委員会・レター発送

RSCDS 埼玉ブランチ・セクレタリー:綾部まゆみ 〒350-1141 川越市寺尾 48-15

Tel & Fax 049-292-1666 E-mail: mayube-aya@deluxe.ocn.ne.jp

メンバーシップセクレタリー:山川里美 E-mail:satomi.yamakawa0819@gmail.com